1. **Актуальність теми « Робота з обдарованими дітьми»**

Проблема обдарованості дітей надзвичайно актуальна. Здібні, талановиті люди в будь-якому суспільстві є його „ локомотивом”. Їхніми інтелектуальними зусиллями забезпечується прогрес суспільства, плодами якого користуються всі. За даними М.Карне у шкільному віці виявляється 3-5% обдарованих дітей, хоча, зрозуміло, їх від природи більше, але їхні здібності згасають від неправильного навчання й виховання.

Проблема в тому, що обдаровані діти вже від народження завдають багато клопоту дорослим. Природна допитливість обдарованих дітей є причиною безлічі запитань, якими вони „ замучують” дорослих. Особливо складно з ними у школі.

У початковій ланці освіти, як правило, їх всіляко намагаються зрівняти з іншими, підігнати під зручний стандарт слухняного та розумного учня. Ось чому так часто ті, кого в ранньому дитинстві вважали „ вундеркіндом”, з віком стають звичайними прагматичними людьми, які нічого оригінального, нового не створюють.

У процесі реформування школи ситуація змінюється на краще, у зв’язку зі створенням навчальних закладів нового типу, першочерговим завданням яких є створення належних умов для саморозвитку особистості, розвитку її природних здібностей, творчого потенціалу. Кожна обдарована дитина – це індивідуальність, що потребує особливого підходу.

В містах обдаровані діти мають більше можливостей реалізувати свої здібності, навчаючись у ліцеях, гімназіях, школах певного профілю. Важче набагато тим дітям, які навчаються в не дуже великих сільських школах. Саме тому я, працюючи вчителем сільської школи, обрала тему по самоосвіті „Розвиток інноваційного потенціалу інтелектуально обдарованих дітей”.

Отже, проблему можна сформулювати так: як в умовах сільської загальноосвітньої школи організувати роботу щодо виявлення та виховання особистості, яка вміє мислити творчо, яку називають обдарованою дитиною.

У різні часи педагоги по-різному сприймали дитину. Були часи, коли її порівнювали з „ tabulla rasa” ( чистою дитиною) – куском глини, з якої можна виліпити все, що заманеться. Але потім зрозуміли, що в природі немає нічого абсолютно чистого. У 60-х роках ХХ ст. вважали, що у дітей дуже обмежені можливості, і що педагоги повинні це враховувати у своїй роботі.

Згодом стали думати, що діти можуть усе, головне, щоб дорослі були в змозі це все дати. З чого починати? Перш за все з вивчення понять „здібність”, „обдарованість”. У тлумачних словниках терміни „ здібний”, „ обдарований”, „талановитий” вживаються як синоніми й відображають рівень вираження здібностей. Тобто „ здібний” – визначається як наділений здібностями до чого-небудь. У визначенні поняття „ талант” підкреслюється його вроджений характер, тобто йдеться про особливі природні дані.

Отже „ талант” – визначні вроджені здібності. „ Обдарованість” розглядається як стан таланту, ступінь вираженості таланту. Багато відомих психологів здібності розподіляють за якістю їх розвитку. Так, наприклад, за широтою розпізнають загальні і спеціальні здібності.

***Спеціальні здібності*** є умовами, необхідними для конкретного виду діяльності ( музичний слух, почуття ритму – в музиканта, „ оцінка пропорцій” – у художника, педагогічний такт – в учителя і т.п.).

***Загальні здібності*** – необхідні для виконання різноманітних видів діяльності. Наприклад, така здібність, як спостережливість, потрібна і художнику, і письменнику, і лікарю, і вчителю, а людям багатьох професій повинні бути притаманні: організаційні здібності, критичність і глибина розуму, добра зорова пам’ять, і головне, аналітико-синтетична діяльність.

За якістю здібності поділяються на математичні, технічні, художні, літературні, музичні, організаційні. Про людину говорять не просто, що вона здібна, а до чого вона здібна, тобто вказують на якість здібностей. Термін „ обдарованість” щодо дітей вважають умовним. Він служить для визначення психологічної реальності, для більш удосконаленої організації процесу навчання. В українському журналі „ Обдаровані діти” ( № 1, 2000 р.) був сформульований узагальнений портрет обдарованої дитини. На мою думку, він дуже вдалий і реальний. Отже, **обдарованою дитина є та, яка:**

* оригінально вирішує задачі, кмітлива, догадлива;
* вирішує задачі швидко, часто інтуїтивно;
* може навести декілька варіантів рішення однієї й тієї ж задачі, проблеми;
* повністю поринає в рішення ( на час пошуку відповіді);
* віддає перевагу естетичним варіантам рішення;
* впевнена в собі ( хоча це не обов’язково);
* добре орієнтується в обставинах, враховуючи перешкоди і корисні моменти;
* може передбачити успішність і неуспішність рішення.

Аналізуючи все це, можна відзначити, що такими якостями наділено багато дітей. А це налаштовує оптимістично:  **якщо талан рідкість, то обдаровані діти – явище розповсюджене.**

***Звідси і висновок про необхідність своєчасно знайти, зберегти і розвинути в підростаючому поколінні здібність, обдарованість, талант.***